



Tado Dambrausko

2015-2016

FOTO

KONKURSAS

LIETUVOS KARIUOMENĖ FOTOGRAFIJOJE

Tadas Dambrauskas Photography Contest Lithuanian Armed Forces in Photography 2015-2016

Tado Dambrausko fotokonkursas

Lietuvos kariuomenė fotografijoje
2015–2016 m.

Tadas Dambrauskas Photography Contest

Lithuanian Armed Forces in Photography
2015–2016





Tadas Dambrauskas,
fotografas ir operatorius. 1997 m.
photographer and cameraman 1997

Tado

D a m b r a u s k o
FOTO
KONKURSAS

LIETUVOS KARIUOMENĖ
FOTOGRAFIJOJE
2015–2016 M.

Lithuanian Armed Forces
in Photography 2015–2016



Tado Dambrausko fotokonkursui „Lietuvos kariuomenė fotografijoje“ – jau dvylika metų.

Konkursas tapo svarbus ne tik krašto apsaugos sistemai, bet ir visai Lietuvos fotografų bendruomenei. Jo dalyvių gretos kasmet didėja, nuotraukų kokybė gerėja, todėl konkurso parodoje ir tradiciškai pristatomame parodos kataloge pateikiamos išties aukšto lygio įvairiapusių kariuomenės gyvenimą atspindinčios nuotraukos.

Šiemet į atskiras kategorijas išskyrėme krašto apsaugos sistemoje tarnaujančius ir dirbančius dalyvius, kurie turi galimybę beveik kiekvieną dieną fiksuoti kariuomenę ir jos įvykius, ir fotografus, kurie nėra tiesiogiai susiję su krašto apsauga, tačiau ja domisi ir išnaudoja bet kokias galimybes prisiliesti prie kariuomenės ir ją fotografuoti. Norėdami konkursui suteikti daugiau spalvų, nuotaikos ir žaismingumo, kvietėme visus fotografus siųsti linksmas ir nuotaikingas nuotraukas „Linksmojo kadro“ kategorijai. Tradiciškai atskiroje kategorijoje buvo vertinami profesionalių krašto apsaugos sistemos fotografų darbai.

12-ajam Tado Dambrausko fotokonkursui „Lietuvos kariuomenė fotografijoje“ sulaukėme daugiau nei 600 nuotraukų iš 55 dalyvių – profesionalų ir fotografų mėgėjų. Konkurso nuotraukų vertinimo komisijai atrinkti ir įvertinti geriausias nuotraukas išties nebuvo lengva. Kiekviena nuotrauka nėra tik nuotrauka. Ji pasakoja atskirą istoriją, kurią kiekvienas komisijos narys, vertindamas nuotrauką, stengėsi įžvelgti ir suprasti.

Kviečiame pavartyti leidinį. Susipažinkite su geriausiomis šių metų konkurso nuotraukomis, perskaitykite jų istorijas. Tai mūsų Lietuvos kariuomenė, mūsų kariai, jų kasdienė tarnyba, nekasdieniai iššūkiai ir emocijos. Tai dar vienas mūsų kariuomenės gyvenimo metraštis.



Tadas Dambrauskas Photography Contest "Lithuanian Armed Forces in Photography" has turned twelve.

The contest has become significant not only to the National Defence System but also to the Lithuanian photography community. The ranks of participants are more numerous each year, the quality of photographs submitted grows, therefore the catalogue exposition and the traditionally compiled catalogue of the contest can boast quality photographs that reflect the multifaceted life of the Armed Forces well.

A novelty this year is that we have drawn a distinction between staff serving and working in the National Defence System, which means that they have opportunities to photograph military life nearly each day, and non-staff who do not have a direct connection with national defence but are still interested in it and use every chance to get closer to the armed forces and to take pictures of it. We wished to add colour, spirit and amusement to the contest so we invited participants to submit all their best funny and vivacious photos for the Entertaining Shot category. And, as tradition goes, photographs from professional National Defence System staff photographers were categorised and evaluated separately.

Over 600 photographs were submitted by 55 amateur and professional participants for the 12th Tadas Dambrauskas Photography Contest "Lithuanian Armed Forces in Photography". It was not an easy task for the contest jury to select and nominate the best photographs. None of the pictures is only a picture. It is an individual story that every member of the jury was trying to identify and understand in the process of evaluation.

We hope you enjoy the catalogue. See this year's best photographs, read the stories in them. It is our Armed Forces and our soldiers, their ordinary daily service and extraordinary challenges and emotions. It is a one more form of a chronicle of the life of our armed forces.

Konkurso komisija

The Jury



Komisijos pirmininkas
gen. ltn. Jonas Vytautas Žukas,
Lietuvos kariuomenės vadas

Chairman of the Jury
Lt Gen Jonas Vytautas Žukas
Chief of Defence of Lithuania

Noriu pasidžiaugti suteikta galimybe vadovauti garbingai komisijai Krašto apsaugos ministerijos fotografo ir operatoriaus Tado Dambrausko fotografijos konkurse. Tai garbė ir atsakomybė atrinkti tik keletą iš daugybės puikių akimirų, įamžintų fotografijose.

Fotografija, laiką sustabdanti meno rūšis, įamžina mus tokius, kokie esame vieną akimirką. Tai kartu ir menas, ir istorija, ir emocija. Kario profesija ypatinga – tai ir gyvenimo būdas, ir dideli reikalavimai asmeniui, pasirinkusiam tokį kelią. Tado Dambrausko konkurse dalyvaujantys fotografijos profesionalai ir mėgėjai įamžina karius kasdieniškoje aplinkoje, kartais šmaikščiai, kartais rimtai, kartais ties galimybių ribomis. Būtent tokia ir yra tarnyba kariuomenėje – įvairi ir kiekvienam kitokia.

Jau dvyliktą kartą rengiamas karinės fotografijos konkursas „Lietuvos kariuomenė fotografijoje“ skirtas Krašto apsaugos ministerijos operatoriui ir fotografui Tadaui Dambrauskui atminti. Fotografas ir operatorius Tadas Dambrauskas buvo talentingas, užsibrėžtam tikslui pasiekti galėjęs atrasti netikėčiausių sprendimo būdų, nebijojęs rizikos Lietuvos kariuomenės metraštininkas, dėl gero kadro galėjęs pralaužti bet kokius ledus. Būtent taip ugdome ir savo karius – ryžtingus, siekiančius tikslo, sumanius ir kūrybiškus.

Noriu paraginti visus, besidominčius fotografija, įamžinti kariuomenės gyvenimo akimirkas visur: kariais esame ne tik tarnybos vietoje, bet ir namuose. Dalyvaukite konkurse, skirtame Tadaui Dambrauskui atminti.

I appreciate the privilege given to me to chair the honourable jury at the photography contest named for Tadas Dambrauskas, cameraman and photographer with the Ministry of National Defence. It is an honour and a responsibility to select but a few from a host of excellent moments captured in photographs.

As the form of art which stops the time, photography preserves us as we are in one particular moment of our lives. Art, history and feeling - one contains all. The profession of a soldier is special: it is both a lifestyle and huge requirements for an individual in the profession. Professional and amateur photographers competing in T.Dambrauskas contest take pictures of soldiers in daily service, sometimes it is funny, sometimes it is serious, sometimes it is the edge of abilities. For that is how military service is: diverse and varying from person to person.

Tadas Dambrauskas Photography Contest is held for the 12th consecutive year to the memory of Tadas Dambrauskas, cameraman and photographer with the Ministry of National Defence. He was a talented person who would look for the most original ways to achieve his aims, who would not shy away from risk as he chronicled the life of the Lithuanian Armed Forces, and there was no ice he would not break for a good shot. This is exactly the soldier that we are training – a determined, purpose-oriented, resourceful, and creative one.

Let me invite all interested in photography to photograph the life of a soldier all the time - after all, we are as much soldiers at home as we are at the service place. Let us all take part in the contest to the memory of T.Dambrauskas, cameraman and photographer with the Ministry of National Defence.

Konkurso komisija

The Jury



STANISLOVAS ŽVIRGŽDAS

Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premijos laureatas, fotomenininkas.
Winner of the Lithuanian National Prize for Achievements in Culture and Arts,
photographer-artist.

Tado Dambrausko fotokonkurse „Lietuvos kariuomenė fotografijoje“ šiais metais tradiciškai vėl dalyvavo didelis fotomėgėjų ir profesionalų būrys. Regis, šį kartą buvo daugiau fotomėgėjų, o ir jie daugiau pateikė geresnių fotografijų. Kebliausia buvo atrinkti linksmiausia fotografiją, nes linksmumą visi skirtingai supranta. Negausus profesionalų būrelis, pateikdamas gyvenimiškus, reportažinius kadrus, pernelyg persistengė su fotošopu, o tai reportažinėje fotografijoje nepriimtina. Apskritai rezultatai ne blogesni nei ankstesnių konkursų. Tik norėtusi matyti daugiau įspūdingų kariuomenės gyvenimo kadru, o ne atminimui skirtų ar konkurso sąlygų neatitinkančių fotografijų.

As it is already usual, amateur and professional photographers have taken part in Tadas Dambrauskas Photography Contest this year in abundance. It appears, this time the ranks of amateurs were more numerous, and they had submitted more quality photographs. The most difficult task was to choose the most entertaining shot as everybody has a different take on humour. A small number of professionals had overdone photoshopping true to life photo reports which is unacceptable in report photography. To sum up, the results do not fall behind those of previous years. I only feel a lack of impressive shots of the life of the military rather than photographs for the sake of recollection or below the standard of the contest.



VLADIMIRAS IVANOVAS

Dienraščio „Verslo žinios“ ir žurnalo „Verslo klasė“ fotografas-fotoredaktorius, vienas iš VšĮ Lietuvos spaudos fotografų klubas steigėjų, valdybos narys.
Photographer-photo editor with the Verslo Žinios daily and Verslo Klasė magazine,
founding member and member of the board of the Lithuanian Press
Photographers Association.

Šiais metais krašto apsaugos sistemos darbuotojų pateikti darbai konkursui yra įvairūs – nuo moderniosios technikos iki žmonių emocijų. Labai džiugu, kad kariai suranda laiko paspausti savo fotoaparato mygtuką net sunkių pratybų metu ir nesikuklina bei pateikia savo kadrus konkursui. Jų darbai padeda suprasti kario gyvenimą.

Members of the National Defence System submitted different photographs this year, with subject ranging from modern equipment to sentiments. It is wonderful that soldiers find a moment to press the shutter button even in the middle of challenging exercises and do not shy away from entering the contest. It is thanks to their pieces that the life of a soldier is better understood.



ARTŪRAS MOROZOVAS

Laisvai samdomas fotožurnalistas, bendradarbiaujantis su Lietuvos ir užsienio spauda.
Freelance photojournalist, works with Lithuanian and foreign media.

Šis konkursas – tai pasakojimas apie mūsų kariuomenės gyvenimą. Jame matome tiek emocijas pratybų metu, tiek karių buitį, nuovargį. Visa tai – mūsų pažintis su kariuomene. Džiaugiuosi tokiu kariuomenės noru bendradarbiauti ir atsiverti visuomenei. Taip pat gera matyti didelį būrį fotografų, besidominčių karybos tema. Fiksuoti karių gyvenimą ir pasakoti apie jį šiandien yra itin svarbu. Fotografiją ypatingą daro ne techninės galimybės užfiksuoti šūvio momentą, o fotografo gebėjimas įtraukti žiūrovą į situaciją ir taip atskleisti žmogų, dėvintį kamufliažinį kostiumą. Fotografams norėčiau palinkėti fiksuoti patį karį, jo išgyvenimus, o ne pratybų situacijas. Džiaugiuosi matydamas tokias fotografijas konkurso laureatų gretose. Jose atsispindi įdomus kario gyvenimas, atpažįstu vaikus ir merginas, kurie gali būti mano draugai, kaimynai ar klasiokai.

This contest is a story about the life of the Lithuanian Armed Forces. It tells us about both, the emotions soldiers experience at exercises, and their routines and fatigue. All of this gets us acquainted with the Lithuanian Armed Forces. I wish to praise such a willingness of the Armed Forces to be cooperative and open to the public. Also, it is great to see such a crowd of photographers interested in the military. It is so critical to record and tell about soldiers' life these days. A photograph is made special not by the technical capability to make the shot but by the photographer's talent to captivate the viewer and reveal to him the person in camouflage. I would like to invite photographers to focus on a soldier and his experiences, not on exercise situations. Such are the photos that I am particularly happy to see winning the contest. These reflect the excitement of the life of a soldier, I can recognise girls and boys who could be my friends, neighbours or classmates in them.



JONAS STASELIS

VšĮ Lietuvos spaudos fotografų klubas prezidentas
President of the Lithuanian Press Photographers Club

Džiugu, kad konkursas išlaiko tradiciją fotografija įamžinti mūsų kariuomenės kasdienybę ir suteikia galimybę į ją pažvelgti kitaip. Pastaraisiais metais vis įdomiau vertinti krašto apsaugos sistemos darbuotojų fotomėgėjų nuotraukas. Įdomiai kinta jų požiūris ne tik į fiksuojamą aplinką, bet ir į fotografinę kalbą. Paskutinių konkursų metu man ši dalis yra pati įdomiausia, o bėgant laikui, ji gali būti labai vertinga ir antropologine prasme.

It is wonderful to see how the contest retains the tradition of recording daily life of our Armed Forces in photography and offers a new angle of seeing it. In the recent years it has been increasingly exciting to view the photos submitted by amateur photographers from the National Defence System. There are interesting ways in which their viewpoint shifts in terms of subject and photographic language. It is the most interesting part for me as concerns the recent contests, and in the long run it may also gain great anthropological value in the long run.



SIMON MENNER

Fotografas
Photographer

Esu menininkas, gyvenu Berlyne. Pernai kreipiausi į Lietuvos kariuomenę prašydamas leisti fotografuoti Lietuvos snajperius vienam savo projektų ir mane pribloškė atsako, kurio sulaukiau, atvirumas ir pagalba, kurią man suteikė, dosnumas. Kai mane pakvietė, buvo labai lengva apsispręsti, ar norėčiau dalyvauti šių metų konkurso vertinimo komisijoje. Vaizdinė informacija tampa vis svarbesnė bendraujant, tačiau per dažnai nepastebime to, ko išties reikia, kad ji atsirastų ir sklistų. Labai žaviuosi tuo, kad Lietuvos ginkluotosios pajėgos turi fotografijos nominaciją, kuria kariai padrašinami ne tik fotografuoti, bet ir atidžiau žvelgti į fotografijas. Turėdamas omenyje pastarajam konkursui pateiktų nuotraukų kokybę, nekantraudamas laukiu, kada galėsiu pamatyti ir naujas fotografijas.

I am an artist, based in Berlin, Germany. When I approached the Lithuanian Armed Forces last year to ask for permission to photograph snipers for one of my projects, I was amazed by the openness of the reply and the amount of support I was given. When I was asked if I would be willing to participate in this year's jury, it was a very easy decision for me. Images become more and more important in our daily communication, but too often it is overlooked what we are in fact doing, when producing and sharing images. I find it fascinating, that the Lithuanian Armed Forces have their own photo award, which definitely helps encouraging the soldiers, not only to take pictures, but also to look at them more closely. Judging by looking at the quality of material published in connection with the last round of the award, I am definitely looking forward to seeing the new material.



TIEME FESTNER

Profesionaliosios aviacijos fotografijos agentūros DAPPA fotografas ir savininkas, fotografuojantis daugiau kaip 25 metus.

Photographer in an owned professional aviation photography agency DAPPA, creative experience – over 25 years.

Pateiktas nuotraukas vertinti sunku, nes jos itin geros kokybės. Pastebėjau, kad dažnai mėgėjų nuotraukos gali dalyvauti profesionalų kategorijoje. Svarbiausi mano vertinimo kriterijai yra fotografijos kompozicija, fotografuojamas vaizdas, vaizdo aštrumas ir ryškumo gylis, galimybės pritaikyti ryšių su visuomene srityje, naujų vertybių atspindėjimas ir t. t. Norėčiau visus paskatinti siųsti įdomiausias ir gražiausias nuotraukas. Kuo daugiau fotografuokite (profesionalių) fotoaparatu ar išmaniuoju telefonu ir niekada nepraleiskite progos išsiskirti iš daugumos, jei yra daugiau fotografų, ir padaryti tą vieną išskirtinį kadra.

It is a hard job going through all the pictures because the picture quality is very high. I notice that some pictures by non professional photographers can easily compete in the professional category. When judging the pictures among many other things I look at the composition, photo moment, sharpness, depth of field, Public Relation possibilities, news values etcetera. I would like to encourage everybody to send in the interesting and beautiful pictures. Make as many pictures as possible with (professional) cameras or mobile phones and always try to get away from the majority of photographers if there are any and make that different shot.



**KRAŠTO APSAUGOS SISTEMOS
KARIŲ IR CIVILIŲ NUOTRAUKOS**



**CIVILIAN AND MILITARY
PARTICIPANTS FROM THE
NATIONAL DEFENCE SYSTEM**



Andrius Kubilius,

Lietuvos kariuomenės Lietuvos didžiojo kunigaikščio Vytenio bendrosios paramos logistikos bataliono Apsaugos kuopos I apsaugos būrio vadas

1st Force Protection Platoon Commander,
Force Protection Company, Lithuanian
Grand Duke Vytenis Main Support Logistics
Battalion, Lithuanian Armed Forces

I vieta
1st Place

Andrius Kubilius

Šauktinių vakarienė: kas valgo, o kas šildosi. Nuolatinės privalomosios pradinės karo tarnybos karių pratybos „Mūšis mieste“.

Draftees' dinner: some eat, some bask.
Soldiers of the Continuous Mandatory
Initial Military Service on urban warfare
training.







Lina Ambroževičiūtė,

Krašto apsaugos savanorių pajėgų štabo
G9 skyriaus civilių ir karių bendradarbiavimo
vyr. specialistė

CIMIC chief specialist, G9 Division,
National Defence Volunteer Force HQ

II vieta
2nd Place

Lina Ambroževičiūtė
Pasiruošę. Pratybos „Žaibo kirtis 2016“
Klaipėdoje. 2016 m. kovo 8–16 d.
In position. Exercise Lightning Strike
2016 in Klaipėda. 8-16 March 2016.







Paulius Čilinskas,

Taikytojas iš Lietuvos didžiojo kunigaikščio Algirdo mechanizuotojo pėstininkų bataliono Sunkiosios ginkluotės kuopos

Aimer, Weapons Company, Lithuanian Grand Duke Algirdas Mechanised Infantry Battalion

III vieta
3rd Place

Paulius Čilinskas

Šturmas. Didžiosios kunigaikštienės Birutės ulonų bataliono kariai šturmuoja pastatą, 2016 m. kovo 9 d.

An assault. Soldiers of the Grand Duchess Birutė Uhlan Battalion during a building assault, 9 March 2016.







Jonas Piplys

Krytis, Lietuvos kariuomenės K9 šuo Tairas pirmą kartą išbando lėta nusileidimo būdą. Nors šuo yra treniruotas nugalėti aukščio baimę, su tokiu aukščiu nebuvo nė karto susidūręs. 2015 m. lapkričio 14 d.

In a fall, K9 service dog Tairas during his first rappelling test. Even though trained to overcome the fear of height, the dog has never faced such height before. 14 November 2015.



Mindaugas Ramanauskas

Išvien. JAV karo inžinieriai įveikia kliūtį per pratybas „Inžinierių griausmas“. 2015 m. rugsėjo 10 d.

Along. U.S. military engineers cross an obstacle during Exercise Engineer Thunder. 10 September 2015.





Jonas Piplys

Krovinio kelto abordažas su šunimis vyko per Specialiųjų operacijų pajėgų tarptautines pratybas Lietuvoje ir Latvijoje. Kovinių šunų užduotis buvo sulaikyti priešą ir užuosti kelte paslėptus sprogmenis. 2015 m. lapkričio 13 d.

Boarding of a cargo ferry with service dogs took place during an international special operations forces exercise in Latvia and Lithuania. Service dogs had to restrain enemies and sniff for explosives aboard.
13 November 2015.



Romas Eidukevičius

Svarbu nepraleisti progos. Krašto apsaugos savanorių pajėgų (KASP) Dainavos apygardos 1-osios rinktinės 104-oji, 105-oji, 106-oji kuopos laikė 8 km žygio testą. Testą vieną kartą per metus privalo laikyti visi KASP kariai.

Never miss an opportunity, 104, 105, and 106 Companies, 1st Territorial Unit, Dainava Military District, National Defence Volunteer Force (NDVF) took 8 km march test. All NDVF soldiers have to take this test once a year.

Laura Skiezdilienė

Karys. Pastato šturmas per pratybas „Žaibo kirtis 2016“. 2016 m. kovo 13 d.

A soldier. Building assault, Exercise Lightning Strike 2016. 13 March 2016.



Kariuomenės vado prizas
Prize of the Chief of Defence



Jonas Piplys

Slėptuvė. Slėptuvės mūšio sąlygomis turi būti ir slaptos, ir saugios nuo artilerinių, oro atakų. Kariai išvykę į užduotį, likusi tik ryšininkė. 2015 m. gruodžio 6 d.

A hiding place. Battlefield shelters have to be concealing as well as protecting from artillery and air attacks. Soldiers are away on an assignment, only a signaller in the position. 6 December 2015.

VšĮ Lietuvos spaudos fotografų klubas
įsteigtas prizas
Prize of the Lithuanian Press Photographers Club





Paulius Vasiliauskas

Vienas lauke – ne karys. Lietuvos didžiojo kunigaikščio Vytenio bendrosios paramos logistikos bataliono Apsaugos kuopos kariai padeda vienas kitam įveikti vandens kliūtis Brigados generolo Kazio Veveriskio poligone.

2016 m. vasario 11 d.

One man is not an army.
Force Protection Company, Lithuanian Grand Duke Vytenis Main Support Logistics Battalion, soldiers lend a hand to each other while crossing a water obstacle. Brigadier General Kazys Veveriskis Training Area,
11 February 2016.

Giedrius Strumila

Aš myliu Lietuvą ir tėtį. Juozo Vitkaus inžinerijos bataliono 20-mečio minėjimo šventė. Į dalinį susirinko kariai su šeimomis. 2015 m. rugpjūtis

I love Lithuania and my daddy.
20th anniversary of Juozas Vitkus Engineer Battalion. Soldiers and their families gathered for the event.
August 2015.



Elmyra Baljanaitė

Šlovės takas. Nuolatinės privalomosios pradinės karo tarnybos kariai atlieka užduotį, 2015 m. lapkričio 24 d.

Path of Glory. Soldiers of the Continuous Mandatory Initial Military Service are completing a task, 24 November 2015.



Darius Stašelis

Atliekamas ugnies testas. Išgyvenimo kursas. Karys, išgirdęs komandą „Fire test“, skuba užkurti laužą per nurodytą laiką.

Fire test. Survival Course. A soldier rushes to make a fire over a set time immediately after hearing “Fire test” command.







Marius Magyla

Aš ateinu... Per ABC pratybas chemijos pramonės gamyklos AB „Lifosa“ prieigose.

Coming... NBC training near Lifosa JSC chemical plant.

Tomas Donauskas

Karinių jūrų pajėgų jūrininkai per Kariuomenės ir visuomenės dieną pasitinka svečius laive. 2015 m. gegužės 16 d.

Soldiers of the Lithuanian Navy meet guests aboard a ship during Armed Forces and Public Unity Day. 16 May 2015.



Tomas Donauskas

Akimirka iš kasmetinių jūrinių varžybų Karinių jūrų pajėgų (KJP) vado prizui laimėti. Jūrininkai irkluoja valtį šalia KJP štabo ir aprūpinimo laivo N42 „Jotvingis“. 2015 m. liepos 2 d.

A moment from annual maritime contest for the prize of the Lithuanian Navy Commander. Seamen rowing past the LNS Jotvingis (N42), command and supply ship of the Lithuanian Navy. 2 July 2015.



Paulius Čilinskas

Lietuvos didžiojo kunigaikščio Algirdo mechanizuotojo pėstininkų bataliono karys per pėstininkų vertinamąsias pratybas. 2015 m. gegužės 20 d.

Evaluation exercise for infantry personnel, member of the Lithuanian Grand Duke Algirdas Mechanised Infantry Battalion. 20 May 2015.

VšĮ Lietuvos spaudos fotografų klubas įsteigtas prizas
Prize of the Lithuanian Press Photographers Club

Paulius Čilinskas

Lietuvos didžiojo kunigaikščio Algirdo mechanizuotojo pėstininkų bataliono karys per pėstininkų vertinamąsias pratybas. 2015 m. gegužės 20 d.

Evaluation exercise for infantry personnel, member of the Lithuanian Grand Duke Algirdas Mechanised Infantry Battalion. 20 May 2015.









Paulius Čilinskas

Lietuvos didžiojo kunigaikščio Algirdo mechanizuotojo pėstininkų bataliono karys per pėstininkų vertinamąsias pratybas. 2015 m. gegužės 19 d.

Evaluation exercise for infantry personnel, member of the Lithuanian Grand Duke Algirdas Mechanised Infantry Battalion. 19 May 2015.

Paulius Čilinskas

Lietuvos didžiojo kunigaikščio Algirdo mechanizuotojo pėstininkų bataliono karys per pėstininkų vertinamąsias pratybas. 2015 m. gegužės 19 d.

Evaluation exercise for infantry personnel, member of the Lithuanian Grand Duke Algirdas Mechanised Infantry Battalion. 19 May 2015.



Tadas Kirvėla

Judu–dengiu. Lietuvos didžiojo kunigaikščio Vytenio bendrosios paramos logistikos bataliono Apsaugos kuopa. Taktinių judėjimų pratybų laukas, 2016 m. vasario 2 d.

Move to cover. Force Protection Company, Lithuanian Grand Duke Vytenis Main Support Logistics Battalion. Tactical movement exercise field. 2 February 2016.



Andrius Kubilius

Mirsiu, bet laimėsiu! Nuolatinės
privalomosios pradinės karo
 tarnybos kariai „Šlovės take“.

I will die sooner than lose! Soldiers
of the Continuous Mandatory Initial
Military Service surmount the
Path of Glory.





Romas Eidukevičius

Pasportuokim. Brigados generolo Kazio Veverskio poligone vyko Krašto apsaugos savanorių pajėgų Dainavos apygardos 1-osios rinktinės lauko taktinės pratybos.

Workout time. 1st Territorial Unit, Dainava Military District, NDVF, on field tactical training at Brigadier General Kazys Veverskis Training Area.



Vygintas Sereika

Pratybų dalyviai teikia pirmąją pagalbą. Neretai elementariausias užduotis sunku išspręsti praktiškai.

Exercise participants render first medical aid. Quite often the most simple tasks are the most complex ones to put into practice.

Vygintas Sereika

Drąsiai nedrąsiu rikiuotės žingsniu. 2015 m. atnaujinus nuolatinę privalomąją pradinę karo tarnybą, Karaliaus Mindaugo husarų batalionas priėmė beveik 400 naujų karių. Jaunieji ginklo broliai išoriškai drąsiau, bet, ko gero, širdyje lydimu jaudulio žingsniu Panevėžio gatvėmis žygiavo į priesaikos vietą.

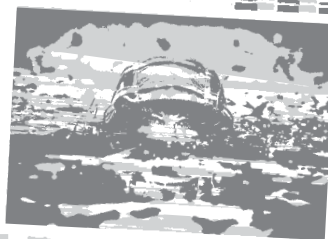
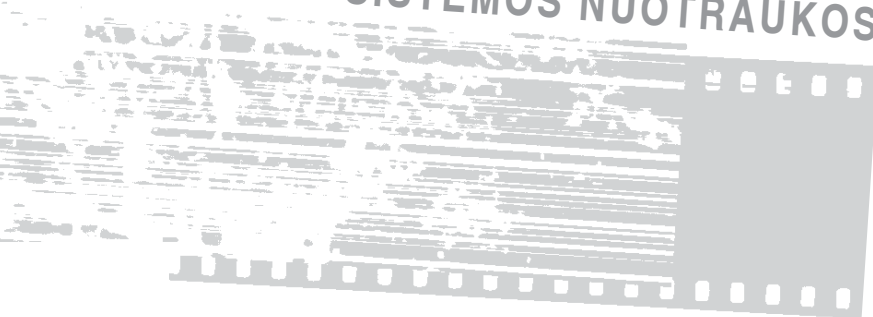
Bravely frightful parade step. 400 new soldiers supplemented King Mindaugas Hussar Battalion upon the resumption of the Continuous Mandatory Initial Military Service in 2015. The young brothers in arms were marching down the streets of Panevėžys a spirited but probably a little worried parade step to take the oath of allegiance.







FOTOGRAFŲ NE IŠ
KRAŠTO APSAUGOS
SISTEMOS NUOTRAUKOS



PHOTOGRAPHERS FROM
OUTSIDE THE NATIONAL
DEFENCE SYSTEM



Vidmantas Balkūnas,

UAB „15min“ Tyrimų skyriaus fotožurnalistas

Photojournalist, investigations section,
UAB 15min

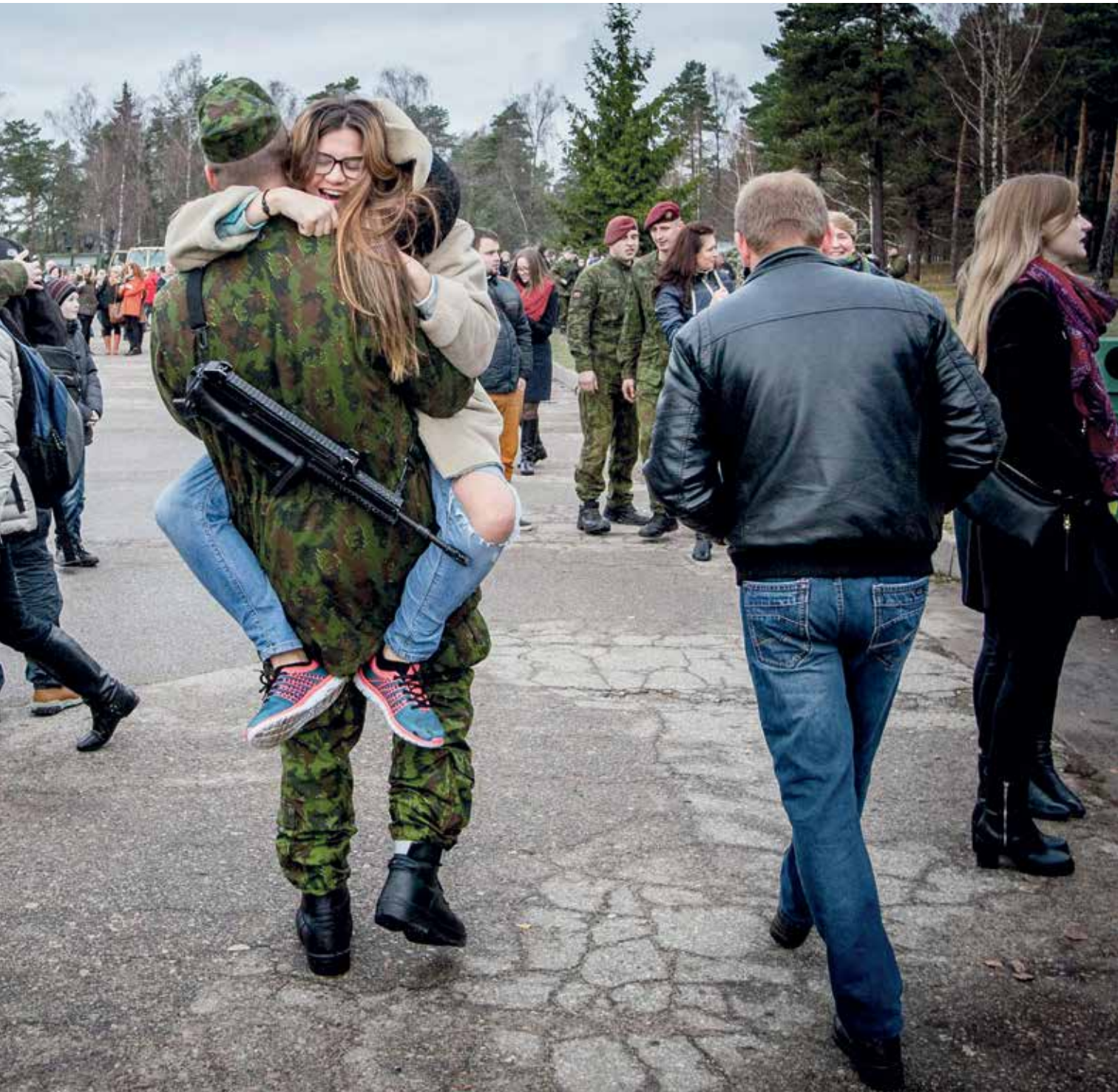
I vieta
1st Place

Vidmantas Balkūnas

Mergina džiaugsmingai apsikabina
savo draugą, priėmusį priesaiką.
2015 m. lapkričio 13 d.

A girl joyfully hugs her boyfriend who
has just taken the oath of allegiance.
13 November 2015.







Giedrius Skiežgilas,
fotografas, atstovaujantis „ICE Photography“

Photographer, on behalf of ICE Photography

II vieta
2nd Place

Giedrius Skiežgilas
Vidinės kovos. Per atranką į žvalgų būrį tikrinami gebėjimai dirbti komandoje, ištvėrmė ir motyvacija. Generolo Povilo Plechavičiaus poligonas, 2015 m. spalio 8 d.

Internal struggles. Teamwork abilities, endurance and motivation are tested during selection into a reconnaissance platoon. General Povilas Plechavičius Training Area, 8 October 2015.







Vidmantas Balkūnas,

UAB „15min“ Tyrimų skyriaus fotožurnalistas

Photo reporter, investigations section,
UAB 15min

III vieta
3rd Place

Vidmantas Balkūnas

Lietuvos kariuomenės žvalgai per pratybas „Žvalgo pėda“ rengiasi šturmuoti pastatą.

Scouts of the Lithuanian Armed Forces are getting ready to assault a building during Exercise Scout Footmark.







Vidmantas Balkūnas
Karės Viktorijos Skritulskaitės portretas.
2015 m. liepos 16 d.
Portrait of Viktorija Skritulskaitė,
a soldier. 16 July 2015.

Vidmantas Balkūnas
Kariai šaukstiniai tobulina įgūdžius
Pabradės poligone.
2016 m. sausio 19 d.
Draftees refine skills at Pabradė
Training Area. 19 January 2016.

Vidmantas Balkūnas
Karinių oro pajėgų Aviacijos bazės
viešųjų ryšių karininkė kpt. Ieva
Gulbinienė. 2015 m. birželio 17 d.
PAO for the Lithuanian Air Force Base
Captain Ieva Gulbinienė. 17 June 2015.

ARMIJAI IR CIVILIAMS

Karinių prekių parduotuvių tinklo
„Armijai ir civiliams“ įsteigtas prizas
Prize of “Armijai ir civiliams” military store







Vidmantas Balkūnas
Šauktinio, pirmą kartą išėjusio į
pratybas miške, atspindys vandenyje.
2015 m. lapkričio 19 d.

A draftee first time on an exercise
in a forest: reflection in the water.
19 November 2015.



UAB „Fotiservisas“ prizas
JSC Fotiservisas Prize



Ramūnas Danisevičius
Vėliavos iškėlimo ceremonija
Gedimino pilies bokšte.
2015 m. sausio 1 d.
Flag raising ceremony,
Gediminas Tower.
1 January 2015.



Ramūnas Danisevičius
Džeinė Eir
Jane Eyre





Petras Malūkas

Pratybų „Žaibo kirtis 2015“ baigiamoji operacija. Pagal pratybų scenarijų labai suaktyvėjusios separatistinės grupuotės užėmė miestų valdžios ir kitus svarbius pastatus, ėmė priešintis viešąją tvarką prižiūrintiems pareigūnams. Į pagalbą pasitelktos Lietuvos greitojo reagavimo pajėgos, kurios, veikdamos su kitais saugumo sistemos padaliniais, šturmo užimtus pastatus. Švenčionėliai, 2015 m. gegužė

Culmination of Exercise Lightning Strike 2015. According to the exercise scenario, separatist groups had become extremely active, took over city authority offices and other key buildings, began opposing law enforcement officers. The National Rapid Reaction Force is called in and assaults the seized buildings in cooperation with other units of the national security system. Švenčionėliai, May 2015.

Petras Malūkas

Pratybų „Žaibo kirtis 2015“ baigiamoji operacija. Pagal pratybų scenarijų labai suaktyvėjusios separatistinės grupuotės užėmė miestų valdžios ir kitus svarbius pastatus, ėmė priešintis viešąją tvarką prižiūrintiems pareigūnams. Į pagalbą pasitelktos Lietuvos greitojo reagavimo pajėgos, kurios, veikdamos su kitais saugumo sistemos padaliniais, šturmo užimtus pastatus. Švenčionėliai, 2015 m. gegužė

Culmination of Exercise Lightning Strike 2015. According to the exercise scenario, separatist groups had become extremely active, took over city authority offices and other key buildings, began opposing law enforcement officers. The National Rapid Reaction Force is called in and assaults the seized buildings in cooperation with other units of the national security system. Švenčionėliai, May 2015.





Saulius Žiūra

Sausio 13-osios minėjimas prie Vilniaus televizijos bokšto. 2015 m. sausio 12 d.
Commemoration of January 13 at
Vilnius TV Tower. 12 January 2015.

Karolis Valickas

Komanda pasitinka rytojų. Iš tamsaus bunkerio su šypsena į šviesią ateitį.
Kadras iš Lietuvos kariuomenės štabo 50 atspaudimų iššūkiu filmavimo.
2015 m. kovo 19 d.

A team faces tomorrow. Out of the dark of a bunker into a bright future, wearing a smile. Taken during shooting "50 push-ups challenge"
19 March 2015.

Justina Butkutė

Žvalgų padalinio kursas Rukloje atlieka ugnies testo užduotį. Vandenyje išbuvę 1 minutę, grįžę į krantą jie turi per 25 minutes užkurti ugnį ir užvirinti vandenį. 2015 m. gruodžio 5 d.

Scouts unit in Rukla undergo a fire test. Having spent 1 minute in the water they need to run out, make a fire and get water boiling within 25 minutes.
5 December 2015.

VšĮ Lietuvos spaudos fotografų klubas
įsteigtas prizas

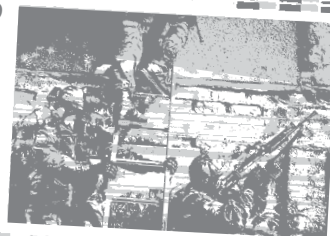
Prize of the Lithuanian Press Photographers Club



**MŪSŲ PROFESIONALŲ
NUOTRAUKOS**



R F80 223 5-200'00 22A 2A F80 234 5-200'00



OUR PROFESSIONALS
CATEGORY



Ieva Budzeikaitė,

Lietuvos kariuomenės fotografė

Photographer with the Lithuanian Armed Forces

Nugalėtoja
Winner

Ieva Budzeikaitė

Puskarininkių kursas. Vienas baigiamųjų etapų – iverkti „Vilko taką“. Lietuvos didžiojo kunigaikščio Algirdo mechanizuotasis pėstininkų batalionas, Rukla. 2015 m. balandžio 16 d.

NCO Course. One of the final phases: Wolf's Path. Lithuanian Grand Duke Algirdas Mechanised Infantry Battalion, Rukla. 16 April 2015.







Ieva Budzeikaitė

Tylus ir vos pastebimas.

Būti šnaperiu – tai ne tik pataikyti į dideliu atstumu nutolusį taikinį. Tai tik maža darbo, kurį jam reikia padaryti, kad tą taikinį pasiektų, dalis. Šnaperiui svarbus mobilumas, būtina dažnai keisti lokaciją. Vilnius, 2016 m. kovo 6 d.

Silent and nearly invisible. Being a sniper is more than hitting a target at a large distance. It is only a small part of the work that needs to be done for reaching the target. A sniper has to be mobile and able to change position often. Vilnius, 6 March 2016.



Ieva Budzeikaitė

Vara vara! Patrulio kursas – vienas sudėtingiausių kursų Lietuvos kariuomenėje, įveikiamas ne kiekvienam. Žvalgai po 11 parų trukusios aktyviosios fazės sugrįžo į Juozo Lukšos mokymo centrą atsiimti to, ką užsitarnavo, – patrulio antsiuvą. Rukla, 2015 m. gegužės 14 d.

Go! Patrol Course is one of the most difficult courses in the Lithuanian Armed Forces that not everyone is able to master. Scouts returned to the Training Centre after 11 days of active phase to collect what is rightfully theirs, the patrol patches. Juozas Lukša Training Centre, Rukla. 14 May 2015.





Ieva Budzeikaitė

Ramiai! Būti garbės sargybos kariu nėra taip paprasta, kaip gali atrodyti iš šalies: būti aukštam, sportiškam ir turėti dailų veidą neužtenka, kartais taip išstovėti tenka net ir ilgiau nei valandą. Atrodytu, o kas čia tokio? Nečiaudėti, nesikrapštyti, hesitaisyti, nesidairyti ir nesikasyti. Nesivalyti per veidą Žliaugiančio prakaito ir netrypčioti, kai šalta. Gėlių padėjimo ceremonija Sausio 13-ąją žuvusiems kariams atminti. Vilnius, Antakalnio kapinės, 2015 m. sausio 13 d.

At ease! Being a member of the Honour Guard Company is not as easy as it seems: being tall, fit and handsome is not all of it, you sometimes have to stand like this for an hour or more. No big deal? No sneezing, fussing, prinking, looking around or scratcing. No wiping sweat running down your face and no stamping when it is chilly. Ceremony of laying flowers in tribute of soldiers killed on January 13. Vilnius, Antakalnis Cemetery, 13 January 2015.

Ieva Budzeikaitė

Vienybėje jėga. Baigiamasis būsimų kariūnų etapas po bazinio kario kurso – „Šlovės takas“. Purvinos, pavargusios, bet laimingos. Rukla, 2015 m. rugsėjo 10 d.

Strength in unity. The final phase of the basic military training for future cadets, the Path of Glory. Dirty and tired but happy. Rukla, 10 September 2015.

Ieva Budzeikaitė

Kariškos linksmybės. Delegacija iš Lietuvos aplankė lietuvių karius, tarnaujančius misijoje Afganistane. Vakare vyko Jurgio Didžiulio koncertas, kuris pradžiugino ne tik lietuvių, bet ir kitų šalių karius (nuotraukoje – nealkoholinis alus). Afganistanas, Kabulas, 2015 m. birželio 6 d.

Fun in a military way. A delegation from Lithuania visited Lithuanian soldiers on a mission in Afghanistan. A concert by Jurgis Didžiulis in the evening cheered up both, Lithuanian and allied troops (non-alcoholic beer seen in the picture is allowed at the base). Kabul, Afghanistan, 6 June 2016.





Ieva Budzeikaitė
Komanda. Tarptautinės pratybos „Baltijos piranija“, kuriose taip pat dalyvavo ir Belgijos kariai. Belgų kariai treniruojasi šturmuoti pastatą Gaižiūnų poligone. Rukla, 2015 m. spalio 13 d.
A team. Multinational Exercise Baltic Piranha which was also attended by Belgian military. Belgian soldiers are training to assault a building. Gaižiūnai Training Area, Rukla. 13 October 2015.



Ieva Budzeikaitė

Vilnius kitu kampu. Vėliavos dienos minėjimas Vilniuje. Kaip ir kasmet, Gedimino pilies bokšte iškeliama Lietuvos trispalvė. Nuotraukoje – Garbės sargybos kuopos karys. 2015 m. sausio 1 d.

Vilnius at a different angle. Commemoration of Flag Day in Vilnius. The Lithuanian tricolor is hoisted in Gediminas Tower every year. In the photo: a member of the Honour Guard Company. 1 January 2015.



Ieva Budzeikaitė

Vara vara! Po 8 savaitių intensyvaus kurso ir 11 parų trukusios aktyviosios fazės į pulką sugrįžta ir įveikę 8 km pergalingai pro vartus atbėga patrulio kursą išėję kursantai. Jie jau netrukus gaus užtarnautus patrulio antsiuvus, o geriausias patrulis – Sausumos pajėgų vado peilį. Kariūnai po paskutinio bazinio kario kurso etapo – „Šlovės takas“. Rukla, 2015 m. rugsėjo 10 d.

Go! After 8 weeks of high-intensity patrol course and 11 days of active phase the crop victoriously run the last meters of an 8 km run and through the gates of the regiment compound. They will collect their patrol patches soon, and the best of them will be awarded with the Land Force Commander's knife. Cadets after the last phase of the basic military training - the Path of Glory. Rukla, 10 September 2015.

Ieva Budzeikaitė

Kulkosvaidininko portretas. Baigiamasis būsimų kariūnų etapas po bazinio kario kurso – „Šlovės takas“. Instruktorius šaudo iš imitacinių šaudmenų. Rukla, 2015 m. rugsėjo 10 d.

Gunner's portrait. The final phase of the basic military training - the Path of Glory. An instructor firing blanks. Rukla, 10 September 2015.





Giedrė Maksimovicz
Per Švedijos karaliaus Gustavo
ir karalienės Silvijos vizitą.
Antakalnio kapinės,
2015 m. spalio 7 d.

During the visit of King Gustaf and
Queen Silvia of Sweden in Lithuania.
Antakalnis Cemetery, 7 October 2015.



Alfredas Pliadis

Pabradės poligone vyko NATO karinės pratybos „Geležinis kardas 2015“. Tai didžiausios 2015 m. surengtos lauko pratybos Lietuvoje, kuriose dalyvavo per 2 tūkst. karių iš 9 NATO valstybių ir Gruzijos. Šios pratybos buvo ypač svarbios, nes jose Lietuvos kariuomenės kariai kartu su sąjungininkais treniravosi ir rengėsi kolektyvinei šalies gynybai pagal Šiaurės Atlanto 5-ąjį straipsnį. Šiuo metu mūsų regionui kyla vis daugiau nenuspėjamų ir hibridinio karo elementų įgaunančių grėsmių. Todėl tinkamas, greitas ir gerai koordinuotas NATO atsakas tampa gyvybiškai svarbus.

NATO Exercise Iron Sword 2015, Pabradė Training Area. The largest field training exercise in Lithuania in 2015 involved over 2 thousand soldiers from 9 NATO countries and Georgia. It was a particularly important event training Lithuanian soldiers to deliver on collective defence under Article 5 of the North Atlantic Treaty side by side with NATO allies. Our region is currently faced with a growing number of unpredictable threats that increasingly resemble hybrid warfare, which makes a proper, swift and well-coordinate response vital.



Alfredas Pliadis

Laisvės gynėjų diena prie Vilniaus
televizijos bokšto. Lietuvos kariuomenės
Garbės sargybos būrio vadas
Mindaugas Ragauskas.

Freedom Fighters Day, Vilnius TV Tower.
Honour Guard Platoon Commander
Mindaugas Ragauskas.



Alfредas Pliadis

Atminimo valanda kryžių kalnelyje.
Prie Lietuvos nacionalinio radijo ir
televizijos pastato (S. Konarskio g. 49)
prisiminti tragiški Sausio 13-osios
įvykiai – minėta Laisvės gynėjų diena.

Remembrance Hour at the Hill of
Crosses: tragic events of January 13
commemorated by the National Media
House (S. Konarskio str. 49) – Freedom
Fighters Day is marked.



Alfredas Pliadis

2016 m. sausio 3 d.
Simono Daukanto aikštėje
vyko tradicinė šalies vėliavos
iškėlimo ceremonija. Tik pasibaigė
ji netradiciškai: vienas iš
Garbės sargybos kuopos karių
ceremonijos pabaigoje priklausė
ant vieno kelio ir pasipiršo savo
mylimajai. Susijaudinusiai
merginai beliko ištartį vieną
lemtingąjį žodį „taip“.

3 January 2016, a traditional
national flag hoisting ceremony
in Simonas Daukantas Square
took an unexpected ending: one
of the Honour Guard Company
members fell on his knee in the
end to propose to his beloved.
The girl over the moon just had
to say the important “Yes”.





**Alfredas Pliadis**

Rudenį Ispanijoje, Italijoje ir Portugalijoje vyko didžiausias nuo 2002 m. NATO pratybos „Trišakė jungtis 2015“ (angl. „Trident Juncture 2015“). Baltijos bataliono sudėtyje šiame renginyje dalyvavo ir Lietuvos kariai. Lietuvos kariuomenė į šias pratybas siuntė apie 200 karių ir beveik 50 vienetų karinės technikos. Lapkričio 4 d. – Sausumos pajėgų komponento pristatymas Saragosoje (Ispanija).

Largest NATO exercise since 2002, Trident Juncture 2015, took place in Italy, Portugal and Spain in autumn. Roughly 200 soldiers and nearly 50 military vehicles took part in the exercise on Lithuania's behalf as part of the Baltic Battalion. Presentation of Land Component, Saragossa (Spain), November 4.



LINKSMAS KADRAS



ENTERTAINING SHOT





Paulius Vasiliauskas,

Lietuvos kariuomenės Lietuvos didžiojo kunigaikščio Vytenio bendrosios paramos logistikos bataliono Apsaugos kuopos III apsaugos būrio IV apsaugos skyriaus vadas

4th Force Protection Squad Leader, 3rd Force Protection Platoon, Force Protection Company, Lithuanian Grand Duke Vytenis Main Support Logistics Battalion, Lithuanian Armed Forces

Nugalėtojas

Winner

Paulius Vasiliauskas

Svajonės pildosi. Lietuvos didžiojo kunigaikščio Vytenio bendrosios paramos logistikos bataliono Apsaugos kuopos karys mėgaujasi šalto vandens dušu po „Šlovės tako“ ir užsitarnauta berete bei Latvijos kokarda. Brigados generolo Kazio Veverskio poligonas, 2016 m. vasario 11 d.

Dreams come true. Soldier of the Force Protection Company, Lithuanian Grand Duke Vytenis Main Support Logistics Battalion, enjoys a cold shower, a beret and Latvia's ensign he has earned by surmounting the Path of Glory, Brigadier General Kazys Veverskis Training Area, 11 February 2016.



Pavelas Lukjanovas

Kovo 8-osios sveikinimas. Per pratybas „Žaibo kirtis 2016“ karo policininkai, neturėdami progos pasveikinti savo moterų su Kovo 8-ąja, perduoda linkėjimus užduoties metu per nuotraukas.

Congratulations on May 8. Military policemen congratulate women of their families on March 8 through photos during an assignment, as there are no other opportunities to do so during Exercise Lightning Strike 2016.

Jonas Piplys

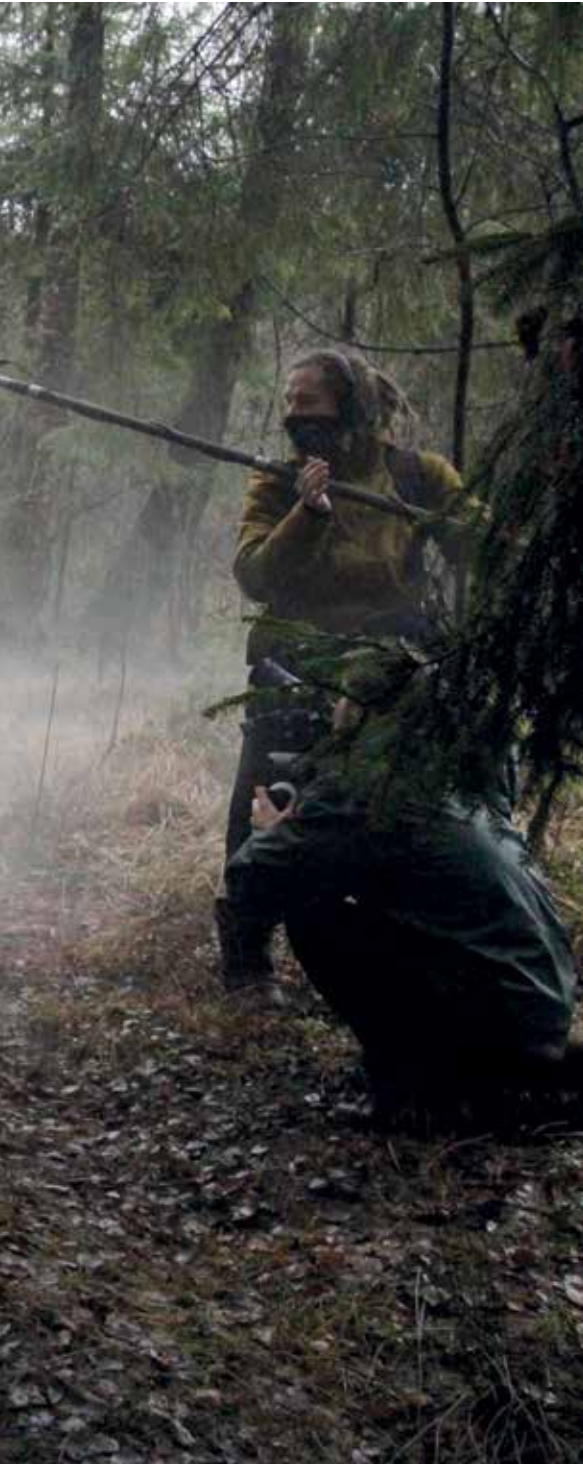
K9 šuo Tairas yra Lietuvos kariuomenės veteranas. Dalyvavęs keliose misijose Afganistane, šį kartą išbando laivo abordažą (taktinį įsilaipinimą). Nuotraukoje negirdimas silpnas inkštymas truko gana ilgą įsilaipinimo laiką (kelto borto aukštis – kaip 4 aukštų namo). 2015 m. lapkričio 13 d.

K9 dog Tairas is a veteran of the Lithuanian Armed Forces. Having gone through several deployments to Afghanistan it now tries out abordage (tactical landing). The photo does not convey a silent whine all the way up (the ferry board is as tall as a four-storey building). 13 November 2015.

VšĮ Lietuvos spaudos fotografų klubas įsteigtas prizas
Prize of the Lithuanian Press Photographers Club







Elmyra Baljanaitė

Dokumentinio filmo kūrėjai su nuolatinės privalomosios pradinės karo tarnybos kariais stengiasi įveikti „Šlovės taką“. 2015 m. lapkričio 24 d.

Documentary makers struggle to cross the Path of Glory together with Continious Mandatory Initial Military Service soldiers, 24 November 2015.

Giedrius Strumila

„Nesuk čia ratais“. Juozo Vitkaus inžinerijos bataliono 20-mečio minėjimo šventė. Į dalinį susirinko kariai su šeimos nariais. 2015 m. rugpjūtis

"Stop circling around". 20th anniversary of Juozas Vitkus Engineer Battalion, soldiers and their families have gathered at the unit. August 2015.

VšĮ Lietuvos spaudos fotografų klubas
įsteigtas prizas
Prize of the Lithuanian Press
Photographers Club



Domantas Pipas

Vilniuje oficialiai atidaryta NATO vadavietė ir paskelbtas tokių pačių vadaviečių atidarymas dar penkiose Aljanso valstybėse.

NATO Force Integration Unit opened in Vilnius and five more corresponding units inaugurated in five other allies.

Laimis Bratikas

Pirmas prie tūtu. Lietuvos kariuomenės Garbės sargybos kuopos karių defiliada. Lazdijai, 2015 m. gegužės 16 d.

The first one to go where shells are. Honour Guard Company of the Lithuanian Armed Forces parade in Lazdijai, 16 May 2015.

Laimis Bratikas

Beveik asmenukė. Kariai pozuoja su ginklais. 2015 m. birželis

Nearly a selfie. Soldiers pose with guns. June 2015.





Vytautas Liaudanskis
Šuo – žmogaus draugas.
Dog, man's best friend.

Laimis Bratikas
Pokštininkai. Pensilvanijos valstijos
nacionalinės gvardijos mokymo bazė.
Jungtinės Amerikos Valstijos,
2015 m. birželis
Funny guys. Training base of the
Pennsylvania National Guard.
U.S.A., June 2015.

VšĮ Lietuvos spaudos fotografų klubas
įsteigtas prizas
Prize of the Lithuanian Press
Photographers Club







**TADO DAMBRAUSKO FOTOGRAFIJŲ
RETROSPEKTYVA: 25 METAI SU
„GELEŽINIO VILKO“ ŽENKLU**



**RETROSPECTIVE OF TADAS
DAMBRAUSKAS' PHOTOGRAPHS:
25 YEARS UNDER THE EMBLEM
OF IRON WOLF**



Virš Lietuvos. Karo fotografas ir operatorius
Tadas Tambrasukas. 2002 m.
Above Lithuania. Combat camera and
photographer Tadas Dambrasukas, 2002.



Jau 12 pavasarių rengiamas Tado Dambrausko fotokonkursas „Lietuvos kariuomenė fotografijoje“, tačiau, ko gero, ne visi žino, kaip pats Tadas atsidūrė atsikuriančios Lietuvos ginkluotosiose pajėgose.

Tiesą sakant, net ginčijamasi, kas pirmasis atrado šį fotografijos talentą ir atvedė pas Lietuvos karius. Štai ką apie jį prisimena Bronius Čekanauskas, pirmasis atkurto žurnalo „Karys“ redaktorius: „Šviesaus atminimo mano draugas dailininkas Romas Dalinkevičius rekomendavo tragiško likimo bebaimį fotografa Tada Dambrauską. Vėliau jis tarnavo „Geležinio Vilko“ brigadoje. Vėlesnių metų „Karyje“ buvo rašoma, kad Tada surado kariškiai. Ne, visų pirma jis buvo „Kario“ fotografas!“

Pirmasis „Geležinio Vilko“ brigados vadas ats. brg. gen. Česlovas Jezerskas pasakojo, kad Tadas buvo 1991-ųjų įvykių (arba Vilniaus mūšio, kaip tai, kas tuo metu dėjosi, rekomenduoja vadinti prof. Vytautas Landsbergis) sūkuryje – ir prie parlamento, ir prie Televizijos bokšto, o vėliau per rugpjūčio pučą, perimant karinius dalinius iš sovietinės kariuomenės ir t. t. „Tadas visuomet buvo kartu su brigados vyrais, dažnai važiuodavo į mokymus, kuriuose buvo toks pats karys, tik vietoj ginklo turėjo fotoaparata. Buvo labai drąsus. Jei reikėdavo fotografuoti parašiutininkus – šokdavo kartu su jais, o kai nusibodo toks pats vaizdas, fotografavo juos, lipančius pro lėktuvo duris, prisirišęs prie sparno. Tadas buvo labai draugiškas, suprato humorą, taigi su juo galėjai eiti į bet kokį mūšį“, – prisiminimais apie Tado karjeros pradžią Lietuvos kariuomenėje dalijosi ats. brg. gen. Č. Jezerskas.

Velniškai įdomu, ką toks drąsus ir išradingas fotografas kaip Tadas Dambrauskas būtų nuveikęs šiais dronų ir kitų išmaniųjų modernųjų technologijų laikais. Džiugu, kad jo vardu pavadinto konkurso dalyviai irgi nestokoja entuziazmo kuo įdomesniu rakursu pažvelgti į Lietuvos kariuomenę.

*Ilona Skujaitė,
Tado Dambrausko fotokonkurso idėjos autorė*

Although 12 springs have already come since Tadas Dambrauskas Photography Contest “Lithuanian Armed Forces in Photography” was held for the first time, it may be known a little less well how Tadas Dambrauskas came to the Lithuanian Armed Forces.

To tell the truth, there is some rivalry as to who had discovered and brought the talented photographer to Lithuanian soldiers. The first editor-in-chief of the re-established Karys magazine Bronius Čekanauskas remembers: “My late friend artist Romas Dalinkevičius recommended Tadas Dambrauskas, the fearless photographer of tragic fate. Later he served with the Iron Wolf Brigade. It is stated in some later issue of Karys magazine that Tadas was brought round by the military. This is not true, he primarily was the photographer for Karys magazine!”

The first commander of the Iron Wolf Brigade Brigadier General (ret) Česlovas Jezerskas tells that Tadas was amidst the 1991 events (or the battle for Vilnius, as recommended by Prof Vytautas Landsbergis): by the Palace of the Parliament, by the TV Tower, when military units were taken back from the Soviet army during the August putsch, etc. “Tadas was always together with men of the Brigade, he used to go to exercises often as one of the soldiers, only a camera instead of a gun in his hand. He was really brave. When he needed a shot of parachutists, he would jump along, when he got tired of repeating shots, he got tied to the wing of the aircraft to photograph them jumping out. Tadas was absolutely friendly, had a sense of humour, the right person to go to any battle with,” Brig Gen (ret) Č. Jezerskas tells about the beginning of Tadas' career in the Lithuanian Armed Forces.

It would be so interesting to know what the daring and resourceful person that Tadas Dambrauskas was would have thought of in these times of drones and other advanced technologies. It is truly inspiring that participants of the contest named in his honour are also enthusiastic about finding a novel angle of the Lithuanian Armed Forces.

*Ilona Skujaitė,
Concept author of
Tadas Dambrauskas Photography Contest*



Sausio 13-osios minėjimas Lietuvos Respublikos Seime. 1992 m. sausio 13 d.
January 13 commemoration at the Parliament of the Republic of Lithuania, 13 January 1992.



Šventė Lauko kariuomenės
brigados „Geležinis Vilkas“ salėje.
1992 m.
Celebration in the hall of the Field
Infantry Brigade Iron Wolf, 1992.



Lauko kariuomenės brigados
„Geležinis Vilkas“ kariai
Kyviškių aviacijos bazėje.
1992 m. vasaris

Soldiers of the Field Infantry
Brigade Iron Wolf at Kyviškės
Airbase, February 1992.



Lauko kariuomenės brigados
„Geležinis Vilkas“ kariai Kyviškių
aviacijos bazėje. 1992 m. vasaris
Soldiers of the Field Infantry Brigade
Iron Wolf at Kyviškės Airbase,
February 1992.





Prie Rūdninkų poligono valgyklos.
1992 m. vasario 10 d.
By the mess hall of Rūdninkai
Training Area, 10 February 1992.





Lietuvos žurnalistų sąjungos pirmininkas Rimgaudas Eilunavičius apdovanoja jaunuosius karius-žurnalistus. 1992 m.
Chairman of the Lithuanian Journalists Association Rimgaudas Eilunavičius presents awards to the young soldiers-reporters, 1992.

Fotosesija studijoje.
1992 m. gegužė
Studio photoshoot,
May 1992.

Lauko kariuomenės brigados „Geležinis Vilkas“ valgykla.
1992 m. balandžio 20 d.
Mess hall of the Field Infantry Brigade Iron Wolf, 20 April 1992.



Izraelio gynybos ministro vizitas.
Ltn. Almantas Leika.
1992 m. gegužės 1 d.

Visit by the Defence Minister of Israel.
Lieutenant Almantas Leika,
1 May 1992.

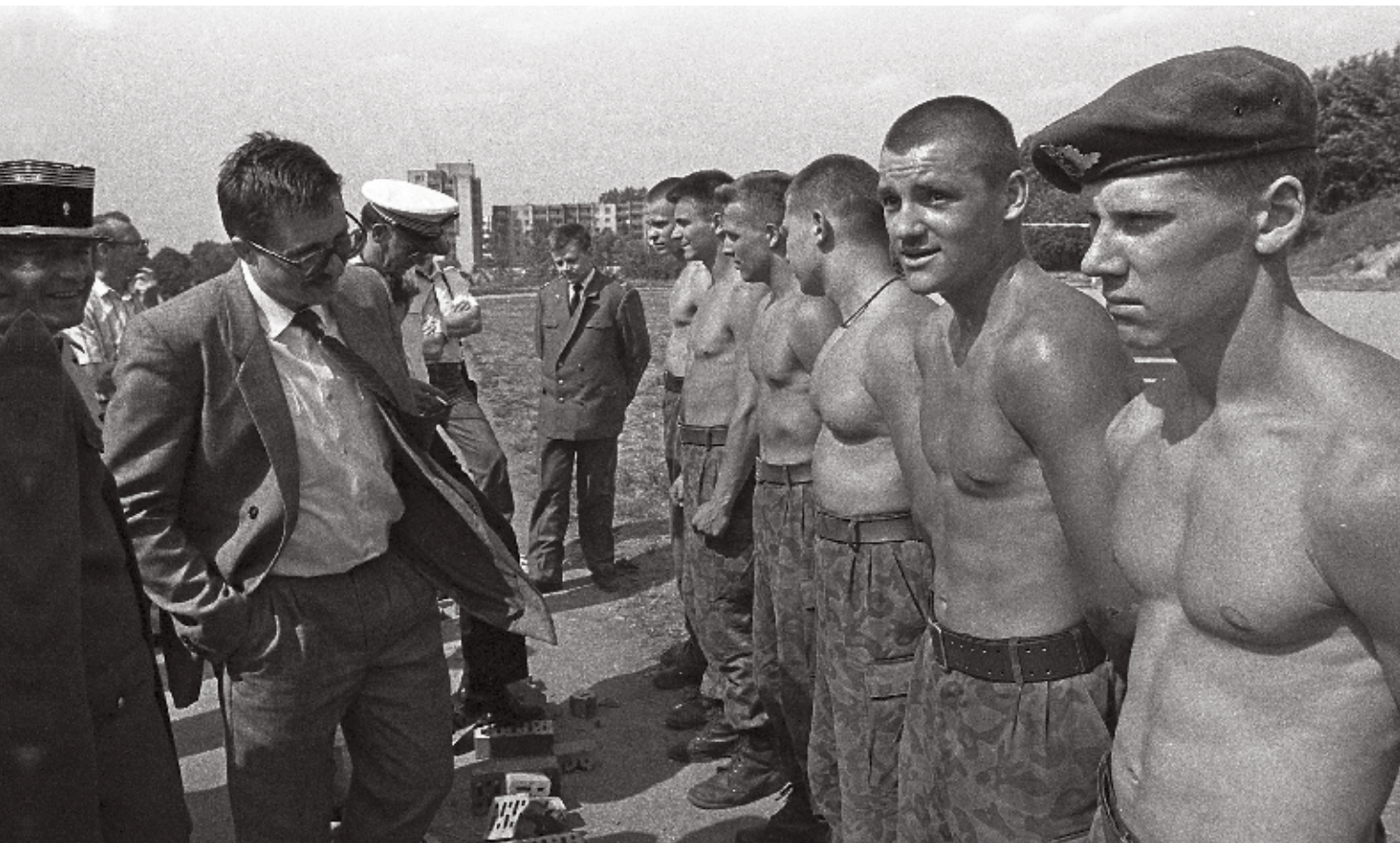
Nusileidimo nuo pastato pratybos.
1992 m. liepos 10 d.

Soldiers train to descend a building
using rope. 10 July 1992.





Prancūzijas kariuomenės delegācijas
vizītas Lauko kariuomenės brigādē
„Geležinis Vilkas”. 1992 m. liepos 10 d.
Delegation of the French Armed Forces
visits the Field Infantry Brigade Iron
Wolf. 10 July 1992.



Fizinio rengimo pratybos. Krašto
apsaugos ministras Audrius
Butkevičius. 1992 m. liepos 10 d.

Physical fitness exercise. Minister of
National Defence Audrius Butkevičius,
10 July 1992.



Ltn. Rimas Litvinas. 1992 m. liepos 11 d.
Lieutenant Rimas Litvinas, 11 July 1992.



Lietuvos olimpiečių sutikimas Vilniaus oro uoste. 1992 m. rugpjūčio 10 d.
Lithuania's Olympic team met at Vilnius Airport, 10 August 1992.



Lauko kariuomenės brigados
„Geležinis Vilkas“ vadas
plk. ltn. Česlovas Ježerskas.
1992 m. liepos 23 d.

Commander of the Field Infantry
Brigade Iron Wolf, Lieutenant Colonel
Česlovas Ježerskas, 23 July 1992.



Lenkijos ir Lietuvos krašto apsaugos ministrai Rūdninkų poligone.
1993 m. birželis
Ministers of Defence of Lithuania and Poland in Rūdninkai Training Area,
June 1993.



Rytinė mankšta. 1993 m. birželis
Morning workout, June 1993.



Priesaika. 1993 m. birželio 6 d.
Oath of allegiance, 6 June 1993.



Karinės pratybos Tauragės batalione.
1993 m. rugsėjo 15 d.

Military exercise in Tauragė battalion,
15 September 1993.



Karinės pratybos Tauragės batalione.
1993 m. rugsėjo 15 d
Military exercise in Tauragė battalion,
15 September 1993.



Naujokai Rukloje. 1993 m. lapkritis
"Boot camp Rukla", November 1993.



Lietuvos Respublikos premjero
Adolfo Šleževičiaus vizitas Lauko
kariuomenės brigados „Geležinis Vilkas“
kareivinėse. 1993 m. lapkritis

Prime Minister of the Republic of Lithuania
Adolfas Šleževičius visits barracks
of the Field Infantry Brigade Iron Wolf,
November 1993.



Švedijos kariuomenės labdara Lietuvos kariuomenei. 1993 m. lapkritis
The Swedish Armed Forces donates to the Lithuanian Armed Forces, November 1993.



Kūčios Lauko kariuomenės
brigadoje „Geležinis Vilkas”.
1993 m. gruodžio 24 d.

Christmas Eve at the Field Infantry
Brigade Iron Wolf, 24 December 1993.





Mjr. Pranas Kasteckas. 1994 m.
Major Pranas Kasteckas, 1994.

Šiaulių bataliono kariai.
1994 m. kovo 31 d.
Soldiers with Šiauliai Battalion,
31 March 1994.



„Geležinio Vilko“ diena. Pirmasis Ryšių ir informacinių sistemų tarnybos prie Krašto apsaugos ministerijos viršininkas plk. Itn. Jurijus Pivoriūnas ir plk. Gintaras Leonas Veromėjus. 1994 m. birželio 6 d.

Iron Wolf Day. Lieutenant Colonel Jurijus Pivoriūnas, the first director of the Communications and Information Systems Service under the Ministry of National Defence, and Colonel Gintaras Leonas Veromėjus, 6 June 1994.

Lietuvos kariuomenės dienos minėjimas Katedros aikštėje. 1994 m. lapkričio 23 d.

Commemoration of Lithuanian Armed Forces Day in the Cathedral Square, 23 November 1994.

Lietuvos būrio LITPLA-1 priėmimas Prezidentūroje. 1995 m.

Lithuanian Platoon, LITPLA-1, in a reception at the Presidential Palace, 1995.







Garbės sargybos orkestras.
1995 m. sausio 13 d.
Honour Guard Band,
13 January 1995.





Laisvalaikis.
1995 m. sausio 12 d.
Spare time, 12 January 1995.

Pratybos Gaižiūnų poligone.
1992 m.
Exercise at Gaižiūnai Training Area,
1992.





Mjr. Jonas Vytautas Žukas ir
plk. Česlovas Jezerškas.
1995 m. birželio 6 d.

Major Jonas Vytautas Žukas and
Colonel Česlovas Jezerškas,
6 June 1995.

Plk. Itn. Arvydas Pocius, plk. Itn. Jonas
Vytautas Žukas, Danijos gynybos atašė
plk. Michaelis Klemensas. 1995 m.

Lieutenant Colonel Arvydas Pocius,
Lieutenant Colonel Jonas Vytautas
Žukas, Defence Attaché of Denmark
Colonel Michael Klemens, 1995.

Lauko kariuomenės brigadai
„Geležinis Vilkas“ – 3 metal.
Iškilmės Kalnų parke.
1995 m. birželio 6 d.

The Field Infantry Brigade
Iron Wolf turns 3.
Celebration at Hill Park,
6 June 1995.



D a m b r a u s k o
FOTO
KONKURSO

D A L Y V I A I

PARTICIPANTS

Krašto apsaugos sistemos
kariai ir civiliai:

Ambroževičiūtė Lina

Baljanaitė Elmyra

Bogužas Haroldas

Bratikas Laimis

Čilinskas Paulius

Donauskas Tomas

Dzevaltauskaitė-Kartanienė Ieva

Džiavečka Vilius

Eidukevičius Romas

Eidukevičiūtė Toma

Glazauskas Arnas

Grinys Audrius

Gvergždys Vytautas

Juknevičiūtė Lingailė

Kirvėla Tadas

Kubilius Andrius

Kurlenskas Marius

Lukjanovas Pavelas

Lukošienė Rima

Lukošius Tomas

Magyla Marius

Montvydas Žilvinas

Piplys Jonas

Ramanauskas Mindaugas

Rudzevičius Vytautas

Sereika Vygintas

Skiezgilienė Laura

Stašelis Darius

Strumila Giedrius

Špokas Marius

Tamošiūnas Alvydas

Vasiliauskas Paulius

Žukauskas Justinas

Fotografai ne iš
krašto apsaugos sistemos:

Balkūnas Vidmantas

Butkutė Justina

Danisevičius Ramūnas

Daškevičiūtė Viktorija

Genys Eimantas

Grigelytė Judita

Kavolėlis Karolis

Koševoj Eimantas

Kuliavas Raimondas

Liaudanskis Vytautas

Lygnugaris Andrius

Malūkas Petras

Pipas Domantas

Prekevičius Mantvydas

Radvilaitė Simona

Skiezgilas Giedrius

Valickas Karolis

Žiūra Saulius

Mūsų profesionalai:

Budzeikaitė Ieva

Dijokas Kęstutis

Maksimovicz Giedrė

Pliadis Alfredas

UDK 77(474.5)(064)
Li239

TADO DAMBRAUSKO FOTOKONKURSAS
Lietuvos kariuomenė fotografijoje 2015–2016 m.

Redaktorius kpt. Tomas Vievesis

Kalbos redaktorė Lina Lukšienė

Į anglų kalbą išvertė Skirmantė Andrašiūtė

Serijos dailininkė Aida Janonytė

Dizainerė Loreta Keršytė

Viršelyje panaudota Romo Eidukevičiaus nuotrauka

Maketavo Krašto apsaugos ministerijos bendrųjų reikalų
departamento Vaizdinės informacijos skyrius,
Totorių g. 25, LT-01121 Vilnius, www.kam.lt

Spausdino Lietuvos kariuomenės Karo kartografijos centras,
Muitinės g. 4, Domeikava, LT-54359 Kauno r.

Tiražas 1 500 egz. GL-252

ISBN 978-609-412-098-5

© Krašto apsaugos ministerija, 2016

TADAS DAMBRAUSKAS PHOTOGRAPHY CONTEST
Lithuanian Armed Forces in Photography 2015–2016

Editor in chief Captain Tomas Vievesis

Language editor Lina Lukšienė

Translation by Skirmantė Andrašiūtė

Designer Aida Janonytė

Layout by Loreta Keršytė

Photo on the front cover by Romas Eidukevičius

Layout and design
Visual Information Division
General Affairs Department
Ministry of National Defence,
Totorių str. 25, LT-01121 Vilnius,
www.kam.lt

Printed by the Military Cartography Centre of the Lithuanian Armed
Forces, Muitinės str., Domeikava, LT-54359 Kaunas District.

Circulation 1 500 GL-252

Organizatoriai:



Draugai:





LIETUVOS KARIUOMENĖ

PRISIJUNK!

**PASIRINK SAU PRIIMTINĄ
TARNYBOS BŪDĄ!**

- NUOLATINĖ PRIVALOMOJI PRADINĖ
KARO TARNYBA
- PROFESINĖ KARO TARNYBA
- KARIO SAVANORIO TARNYBA
- JAUNESNIŪJŲ KARININKŲ
VADŲ MOKYMAI

KARYS.LT 8 800 12 340

**Tado Dambrausko
fotokonkursas
rengiamas kasmet,
todėl fotografuokite
Lietuvos kariuomenę
ištisus metus**



2015-2016